

Adószám: 23834967-2-05
Cégbíróság: Miskolci Törvényszék Cégbírósága
Cégjegyzék szám: 05-09-023696

Miskolci Szimfonikus Zenekar Nonprofit Kft.

3525 Miskolc, Fábrián utca 6/A.

**Közhasznúsági melléklet
2017.**

Miskolc, 2018. április 18.

1. Tárgyévben végzett alapcél szerinti tevékenységek bemutatása

A zenekar feladata: rangjának megfelelően - a városban, a régióban, az ország egész területén és külföldön - bemutassa az egyetemes és magyar zeneirodalom szimfonikus, oratórikus és kamarazenei műveit, magas színvonalú hangfelvételeket készítsen, műsorra tűzze a kortárs szerzők és - kiemelten - a magyar szerzők alkotásait, fellépési lehetőséget biztosítson a legkiválóbb hazai és sikeres külföldi zeneművészek számára, segítse a legtehetségesebb fiatal művészek pályakezdését.

2017. évben a Miskolci Szimfonikus Zenekar Nonprofit Kft. működéséhez 361.356. e. forint támogatásban részesült. Továbbá az Emberi Erőforrások Minisztériumának (Támogató) kultúráért felelős államtitkára felkérte az NMI Művelődési Intézet Nonprofit Közhasznú Kft.-t a Miskolci Szimfonikus Zenekar Nonprofit Kft.-vel történő (64980/2016/KULTIG számú „a szimfonikus zenekarok támogatása”) megállapodás megkötésére, melynek összege 90.000 e Ft. Az összeget a meghirdetett koncertek megszervezésére, a dolgozók bérére, eszközbeszerzésre, illetve fenntartási költségekre fordította a zenekar.

2. Közhasznú tevékenységek bemutatása

2.1. Előadó-művészet

Közhasznú tevékenység megnevezése:	Előadó-művészet
Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	
Közhasznú tevékenység célcsoportja:	Miskolc, valamint a régió lakossága
Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	35.455

Közhasznú tevékenység főbb eredményei

3. Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása

A kiegészítő melléklet 3.3 pontjában részletezett vagyon.

4. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

Vezető tisztségviselők munkadíja

A vezető tisztségviselők, az igazgatóság, a felügyelő bizottság tagjainak tevékenységükért az üzleti év után járó járandóság összegét mutatja be az alábbi táblázat:

Vezető tisztségviselők járandóságai

Vezető tisztségviselők (HUF)	Munkabér összege	Más járandóság	Összesen
Ügyvezetés	6 780	340	7 120
Igazgatósági tagok	0	0	0
Felügyelő Bizottsági tagok / év	1 200	0	1 200

5. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges alapadatok

Alapadatok (1000HUF)	Előző év	Tárgyév
B. Éves összes bevétel	366 673	516 576
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. tv. alapján átutalt összeg		
D. Közzolgáltatási bevétel	307 871	454 197
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált árbevétel [B-(C+D+E+F)]	58 802	62 379
H. Összes ráfordítás (kiadás)	369 557	515 108
ebből:		
I. Személyi jellegű kiadás (teljes)	298 899	405 242
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	369 432	515 004
K. Adózott eredmény	-2 884	1 468
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. tv.-nek megfelelően) (fő)		

6. Erőforrás-ellátottság és Társadalmi támogatottság mutatói

	Mutató teljesítése		Értéke
	Igen	Nem	
Erőforrás-ellátottság mutatói			
Ectv. 32.par.(4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000,-Ft]$	X		441 624,5
Ectv. 32.par.(4) b) $[K1+K2 \geq 0]$		X	-1 416
Ectv. 32.par.(4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$	X		0,79
Társadalmi támogatottság mutatói			
Ectv. 32.par.(5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$		X	0.00
Ectv. 32.par.(5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$	X		1,00
Ectv. 32.par.(5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$		X	0

7. Kiegészítő melléklet

7.1. Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása Programok, értékesítés

A meghirdetett programokat az év folyamán a zenekar szinte teljes egészében megvalósította.

A zenekar legfőbb szándéka, hogy az együttes megtartsa művészeti programjainak sokszínűségét, széles kínálatát. Az elmúlt évek tendenciáinak tanulságát levonva, tegyen meg mindent a városban és a megyében a minél szélesebb körű társadalmi ismertségért, közönségét igyekezzen bővíteni.

Az év folyamán 4 koncertet adunk a Filharmónia Szezonbérlet sorozatában, és két saját bérletsorozatot (Tűzvarázs, Hangforrás) hirdettünk meg. Bérelőink számát is sikerült növelnünk, több mint 60 darabbal több bérletet értékesítettünk az elmúlt évhez képest.

A bérletes sorozatokon kívül folytatódtak a Miskolcon már jól bevált egyedi koncertek: Aperitif koncert, hangverseny a Zene Világnapján, karácsonyi koncert, újévi koncertek (3 alkalom), Promenádkoncertek (3 koncert), Játsszunk zenét a Szimfonikusokkal, Ciróka babakoncertek. Folytatódtak a viszonylag friss, két éve bevezetett koncertsorozatok: Vár- és Kastély-szerenád (a Diósgyőri várban és új helyszínként az edelényi L'Huillier-Coburg kastélyban).

A zenekarnak 5 budapesti fellépése volt: a Zeneakadémián Brahms-estre került sor, a Magyar Állami Operaházban két ifjúsági koncertre a Filharmónia szervezésében, valamint a Mátyás-templomban Domenico Bartolucci születésének 100. évfordulója alkalmából, valamint a Művészetek Palotájában a Felfedezések sorozatban adtunk koncertet. Emellett első alkalommal hirdettünk budapesti bérletet. A két alkalmas sorozatunk első koncertjét az Olasz Kultúrintézetben tartottuk, ahol Leon Bernsdorf, mint ifjú zongoraművész volt a partnerünk. Ez a kezdeményezés is sikeresnek bizonyult, ugyanis teltház előtt valósult meg ez a hangversenyünk is.

A régióban több vidéki városban vendégszerepelt a zenekar: Nyírbátorban, Debrecenben, Egerben, Edelényben, Mezőcsáton, valamint ifjúsági koncertekkel Ózdon, Tokajban, Kazincbarcikán és Mezőcsáton (illetve több kisebb helyszínen).

Sor került külföldi turnéra: 2017 márciusában pedig a Nottingham-i Royal Concert Hallban működött közre a zenekar 7 Hattyúk tava- és Diótörő-előadáson.

Fontos kiemelni a Kassai Filharmonikus Zenekar meghívását (Kassa Miskolc testvérvárosa), amelynek köszönhetően a Miskolci Szimfonikus Zenekar, magyar és szlovák közreműködőkkel közösen adhatta a 62. Kassai Tavasz Fesztivál zárókoncertjét.

Az évad legvégén a könnyed műfajé volt a főszerep: nagyszabású koncertet adott a Hooligans zenekarral közösen a szimfonikus zenekar, melyet a miskolci Generali Arénában közel 2200 néző élvezhetett.

Az év koncertszáma jóval magasabb volt, az emelkedés részben kisebb létszámokat foglalkoztató koncerteknek volt köszönhető, így a magas zenekari szolgálatszám mellett a zenekari tagok egyéni szolgálatszáma a korábbi években megszokott szinten maradt. A bérletes hangversenyeket, vendégszerepléseket általában négy-öt próbanappal teljesíti a zenekar. Túlszolgálatok jellemzően ugyanazokban a hónapokban fordultak elő, mint a megelőző években: a november és a március a Filharmónia által szervezett, sorozatban előadott miskolci és régióbeli ifjúsági koncertek miatt leterhelt hónap, a június pedig a Bartók Plusz Operafesztivál okán, amelyben évről évre egyre több produkcióval szerepel a zenekar.

Új kezdeményezések

Számos új kezdeményezéssel próbáljuk a közönség egyre szélesebb rétegeit megszólítani. Több olyan rendezvényünk volt az évad folyamán, amelyen területekre eddig nem nagyon lépett ki a zenekar. Elsősorban a közönségünk bázisát szeretnénk szélesíteni, a bevont korosztályokat szeretnénk szélesíteni.

Kapcsolatok

Mind hazai, mind nemzetközi szinten több olyan partnere is van a zenekarnak, amellyel rendszeres kapcsolatot tart fenn.

A legfontosabb hazai partnerek:

– Elsőként a Filharmónia Nonprofit Kft.-t lehet említeni, amelynek a Szezonbérletében általában évi 5 alkalommal ad hangversenyt a zenekar Miskolcon; ez a legrégebbi múltra visszatekintő sorozat a városban. A Filharmónia ezen túl fontos segítséget nyújt a zenekar számára a régióbeli jelenlét erősítéséhez a megyeszékhelyen kívüli fellépési

lehetőségek biztosításával, az idei évadban az ő segítségével lépett fel a zenekar Debrecenben és Egerben az ottani bérletsorozatban. A Filharmónia központosításával budapesti lehetőség is nyílt a zenekar előtt, immár hagyományosnak mondható az együttműködés a budapesti Mesélő Muzsika ifjúsági sorozatban, melynek helyszíne az idei évadban a Magyar Állami Operaház volt.

– Második legfontosabb, rendszeres partnerként a miskolci Bartók Plusz Operafesztivál említhető. A rendezvénysorozaton általában három produkcióban vesz részt az együttesünk.

– 2013. január 1-től a Miskolci Kulturális Központ Nonprofit Kft.-vel való együttműködés is kiemelt jelentőségűvé vált, ugyanis az MKK üzemeltetésébe került a zenekar koncerttermeként szolgáló Művészetek Háza. Szintén az MKK által üzemeltetett helyszín a Diósgyőri Vár, amelynek Lovagtermében a zenekar beindította Vár-szerenád c. sorozatát.

– Az idei évadban csatlakozott helyszínként jellegében hasonló koncerttel az edelényi L’Huillier-Coburg kastély is, ahol az idei évadban 2 koncerttel volt jelen a zenekar. Ezeknek a hangversenyeknek a jelentősége a zenekar számára, hogy a közönség jellemzően fiatal, családosok, nem a hagyományos bérlőközönségből áll.

– Viszonylag új, de reményeink szerint hosszú távú partner a miskolci Balázs Győző Református Gimnázium, amely a város legsokoldalúbb művészeti képzéseket nyújtó intézménye. Az iskola tánctagozatával a BartókPlusz Operafesztivál 2015-ös Bartók: Fából faragott királyfi produkciójában működött együtt, majd 2016-ban már a zenekar kezdeményezte a közös munkát. 2017-ben Kodály: Hány Jánosára esett a választás, a koncertet március elején tartottuk. Az említett iskolának (8 osztályos középiskola) különböző művészeti tagozatai közül több műfaj is képviseltette magát az előadáson, animáció, illetve tánc formájában, képi, illetve mozgásos illusztrációkként. Az előadás célja elsősorban az, hogy élő kapcsolatot építsünk ki más művészeti ágakat képviselő fiatalokkal, számukra pedig ez jó alkalom arra, hogy a kötelező szakmai gyakorlatukkal kicsit kilépjenek a zárt iskolai keretek közül.

A legfontosabb nemzetközi partnerek:

– Évtizedek óta nagyon jó kapcsolatot ápol a zenekar a Kassai Filharmonikus Zenekarral, amely 2-3 évente (de akár évi rendszerességgel is) meghívja sorozatába a miskolci együttest, az idei évadban pedig a kassaiak léptek fel a Tűzvarázs bérlet

koncertjén. A művészeti együttműködésen túl a két zenekar közötti kapcsolat a Miskolc-Kassa testvérvárosi kapcsolatoknak is fontos alapköve.

– Évi rendszerességgel együttműködik a zenekar a Párizsi Konzervatórium (CNSMDP) karmesterképző osztályával, melynek növendékei minden évben egy hetet töltenek Miskolcon, intenzív, a zenekarral közös munkával, melyet nyilvános koncert zár. Az idei évad kurzusvezető tanára zenekar művészeti vezetője, Gál Tamás volt.

Pályázati tevékenység:

2017 évben nagy volumenű projekt nem került megvalósításra, azonban számos kisebb pályázat beadásra került a Nemzeti Kulturális Alap Zenei Kollégiumához, 7 benyújtott pályázatból 7 támogatásban részesült.

Összegzés

A zenekar kultúrát, s egyben értéket közvetít; gondolatokat, szellemiséget, értékrendet. Ehhez az értékrendhez szorosan hozzákapcsolódik, hogy a zenei közvetítésen túl is szerepet kell vállalni a társadalom életéből. Az együttes társadalmi szerepvállalása jótékonyági, ingyenes koncertek valamint egyéb támogatói részvétel által a zenekar pozitív társadalmi megítélését eredményezi. Mindamellet, hogy az együttes kultúrát közvetít és értéket képvisel, jótékonyági akcióik révén társadalmi hasznossága is nyilvánvalóvá válik, a szakmai elismerésen túl, a közmegebecsülését is kiérdemli, szerepe mind kulturálisan, mind társadalmilag fontossá válik.

A zenekar fontos feladatának tekinti, hogy a zene, a komolyzene valamennyi ember számára hozzáférhető, népszerű szórakozási forma legyen. Az ingyenes koncertjeivel a zenekar azok számára teszi elérhetővé a komolyzenét, akik az esti nagykoncertek jegyárait nem tudják vállalni. Ilyen a karácsonyi koncert, mely szorosan kötődik a helyszínéül szolgáló Selyemréti Szent István templom közösségéhez, de a város más részeiről is érkeznek a közönség soraiba. Ide sorolható a színház szabadtéri színpadán megrendezett Promenáda koncert is, ahol jegyár szimbolikus, viszont szükséges egyrészt a fizető nézőszám növelése másrészt a problémamentes lebonyolítás (a helyek száma korlátozott) miatt.

A koncertlátogatási lehetőségeken túl a zenekar nyitott óvodák, iskolák részéről a megkeresésekre. Gyakran előfordul, elsősorban a zenekari kollégákhoz valamilyen módon

(tanítványok vagy saját gyermekek) révén kötődő intézmények részéről, hogy jelzik a próbán való részvételi szándékukat. Ezeknek a megkereséseknek a zenekar minden alkalommal eleget tesz, számtalan alkalommal jönnek a kisebb-nagyobb gyerekekből álló csoportok a zenekari székházba vagy a koncertterembe próbát látogatni.

<u>Összesítő adatok 2017</u>				
<i>Helyszínek</i>	Budapest	Vidék	Külföld	összesen
<i>Koncertszám</i>	6	75	13	94
<i>Fizető nézőszám</i>	2423	28003	1200	31626
<i>Nézőszám</i>	3520	31935	27520	62975
<i>ebből ifjúsági koncert</i>	2	32		34
<i>ifjúsági koncert fizető nézőszáma</i>	1330	11817		13147
<i>értékesített bérletek száma</i>	308	723		1031

8.2. Támogatási programok bemutatása

8.2.1. Szimfonikus zenekarok támogatása

Támogatási program elnevezése:	Szimfonikus zenekarok támogatása	
Támogató megnevezése:	Miskolc Megyei Jogú Város Önkormányzata, Emberi Erőforrások Minisztériuma, Nemzeti Kulturális Alap	
Támogatás forrása: (X-el jelölve)	központi költségvetés	X
	önkormányzati költségvetés	X
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:		
Támogatás összege (HUF)		454 197
	-ebből a tárgyévre jutó összeg:	454 197
	-tárgyévben felhasznált összeg:	454 197
	-tárgyévben folyósított összeg:	454 197
Támogatás típusa: (X-el jelölve)	visszatérítendő	
	vissza nem térítendő	X
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	Személyi:	405.242
	Dologi:	29 972
	Felhalmozási:	18 983
	Összesen:	454 197